

**Corrections Lundi 23 et Mardi 24 Mars**

**CE2**

## Correction lecture

**Objectif :** Travailler la compréhension de l'implicite dans un texte. Faire de l'inférence.

**Commence par lire l'histoire en entier, puis réponds aux questions dans ton cahier.**

## « Au musée d'art moderne »

Un vol a été commis au musée d'art moderne. Pendant la vérification du système de surveillance, un malfaiteur a dérobé une oeuvre d'une grande valeur : "Impacts de neige sur un mur blanc" du peintre polonais Vazy Vasa.

Lafouine écoute l'inspecteur Cartier qui a fait les premières constatations. « Le système de sécurité a été coupé à 20h10. La vérification a duré 45 minutes. Le voleur a utilisé un vieux conduit d'aération très sale de cinquante centimètres de diamètre pour s'introduire dans le musée. Une fois au-dessus de la salle, il a dévissé la grille du plafond et a sauté d'une hauteur de trois mètres. Il a pris le tableau puis s'est enfui en sortant par une fenêtre ».

- Qui savait que l'alarme était contrôlée ? demande Lafouine.

Cartier sort un papier de sa poche : « A part les deux techniciens qui effectuaient l'examen, quatre personnes étaient au courant : le conservateur du musée, la secrétaire, le comptable et la femme de ménage ».

Lafouine convoque les suspects et commence par questionner les ouvriers : « Combien de temps êtes-vous restés dans le musée ? ».

Le plus âgé des techniciens prend la parole : « Nous avons travaillé de 19h30 à 21h45, sans interruption ».

L'inspecteur interroge la femme de ménage : « Vous n'avez rien remarqué pendant votre travail ? ». La femme répond dans un soupir : « Vous savez depuis quarante ans que je travaille ici, je ne fais plus attention aux tableaux. A 20h30, j'avais terminé, je suis rentrée chez moi ».

Le conservateur, un petit homme rondouillard, prend la défense de son employée : « Je connais Madame Ramirez depuis longtemps. Elle fait son métier consciencieusement ».

Songeur, Lafouine se tourne vers la secrétaire, une belle femme d'une trentaine d'année : « Où étiez-vous au moment du vol ? ». « Tous les soirs, je cours dix kilomètres, affirme la secrétaire, je prépare le marathon de Paris ».

Un bruit violent fait sursauter Lafouine. C'est le comptable qui vient d'éternuer : « Excusez-moi, dit-il en se mouchant le nez, je suis allergique à la poussière. Malgré le travail de Madame Ramirez, les salles en sont remplies ».

Lafouine fixe le coupable dans les yeux et dit avec humour : « J'espère que vous aimez les vacances à l'ombre ».

**Toi aussi retrouve le coupable comme Lafouine !**

**Q1 : Pour commencer, indique de quelle heure à quelle heure le vol a pu avoir lieu.**

Entre 20h10 et 20h55

**Q2 : Recopie le tableau ci-dessous puis, liste une par une les actions du voleur lors du cambriolage :**

1	Il s'est introduit dans le musée par un vieux conduit d'aération sale
2	Il a dévissé la grille du plafond
3	Il a sauté d'une hauteur de 3 mètres
4	Il a pris le tableau
5	Il s'est enfui en sortant par une fenêtre

**Q3 : Recopie sur ton cahier le tableau ci-dessous, puis indique les noms de chaque suspect et ce que tu sais d'eux. Indique alors s'ils n'auraient pas pu faire une des actions du cambriolage**

Remarque : aide-toi de tes réponses aux questions précédentes

Remarque 2 : les techniciens comptent pour une personne

Remarque 3 : la femme de ménage est-elle jeune ou âgée ?

Nom	Ce qu'on sait de cette personne	Ce qu'il n'aurait pas pu faire
Techniciens	Travaillaient de 19h30 à 21h45	Travaillaient au moment du vol
Femme de ménage	Travaille depuis 40 ans → âgée Rentrée chez elle à 20h30	Trop âgée pour sauter de 3m
Conservateur	Rondouillard	Trop gros pour passer dans le conduit d'aération
Secrétaire	Sportive	/
Comptable	Allergique à la poussière	Ne peut pas traverser le conduit d'aération sale

**Q4 : Maintenant que tu as fait tout ça, devine qui est le coupable.**

La secrétaire jeune et sportive est la seule à pouvoir tout faire, elle est coupable.

Le cambrioleur est le seul à avoir pu tout faire lors du cambriolage

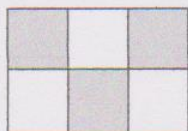
Exercices de mathématiques : les fractions

Fiche 1 (20 min)

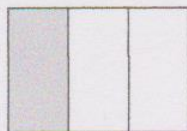
1 Ecris sur ton cahier la fraction (en chiffres) qui correspond à la partie coloriée de chaque figure.



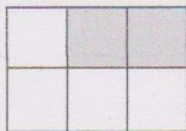
A  $\frac{1}{4}$



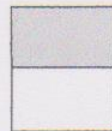
B  $\frac{3}{6}$  ou  $\frac{1}{2}$



C  $\frac{1}{3}$

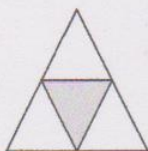


D  $\frac{2}{6}$  ou  $\frac{1}{3}$



E  $\frac{1}{2}$

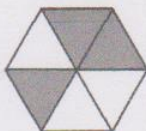
2 Ecris sur ton cahier la fraction (en lettres) qui correspond à la partie coloriée de chaque figure.



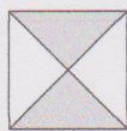
F un quart



G trois huitièmes



H trois sixièmes

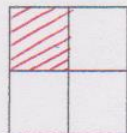


I deux quarts ou un demi

3 Redessine sur ton cahier les figures ci-dessous, puis colorie dans chaque figure la partie qui correspond à la fraction.



$\frac{3}{8}$



$\frac{1}{4}$



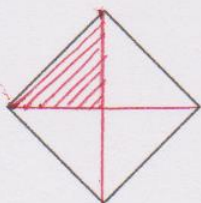
$\frac{4}{6}$



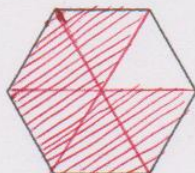
$\frac{12}{16}$

d'autres découpages sont possibles

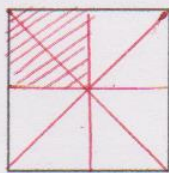
4 Redessine sur ton cahier les figures ci-dessous (utilise pour cela les carreaux de ton cahier, ta règle et ton compas). Puis partage les figures suivantes et colorie la partie qui correspond à la fraction proposée.



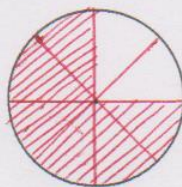
$\frac{1}{4}$



$\frac{5}{6}$



$\frac{2}{8}$



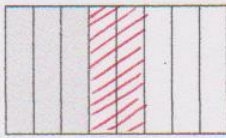
$\frac{6}{8}$



Exercices de mathématiques : les fractions

Fiche 2 (15 min)

1 Redessine sur ton cahier les figures ci-dessous. Puis complète en coloriant le nombre de parties nécessaires pour que la fraction soit exacte.



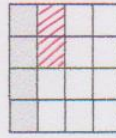
$$\frac{5}{8}$$



$$\frac{3}{4}$$

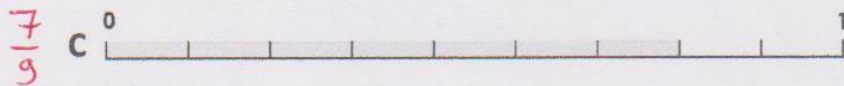
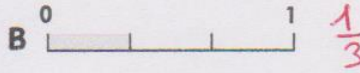


$$\frac{4}{6}$$

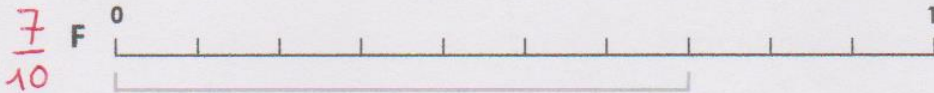
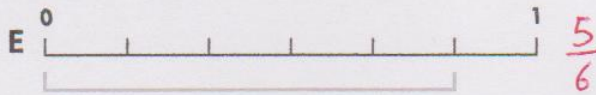
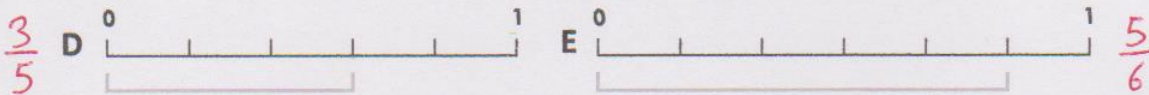


$$\frac{6}{16}$$

2 Ecris sur ton cahier la fraction qui correspond à la partie coloriée, des bandes A, B et C.



3 Ecris sur ton cahier, sous forme de fractions, la longueur des segments bleus suivants.



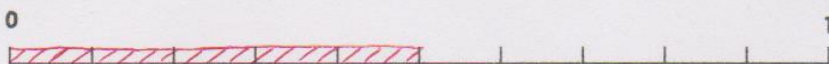
4 Recopie les bandes suivantes sur ton cahier et colorie en jaune les fractions indiquées.



$$\frac{1}{3}$$



$$\frac{3}{5}$$



$$\frac{5}{10}$$

Trouve une façon plus simple d'écrire cette dernière fraction.

**Exercice 1 :** Il y a 6 erreurs dans la forme de ce dialogue. Trouve les erreurs et réécris correctement dans ton cahier le bout de phrase où elles se trouvent.

Non corrigé :

Un violon et un violoncelle rangés à côté sont en train de parler « :

- Il est gentil ton maître ? dit le violon.

- Pas vraiment, répond le violoncelle, et vous ?

- Mon maître est tellement gentil. Tu sais pourquoi je brille tout le temps ? c'est parce qu'il me nettoie toujours avant ses grands chefs d'œuvre

Ouah !! la chance que t'as ! J'aimerais bien avoir un maître comme toi s'exclame le violoncelle. - Aimerais tu le rencontrer ? lui demande alors le violon.

- Et au violoncelle de lui répondre. Bien sûr et on pourrait même se le partager ? »

Corrigé :

Un violon et un violoncelle rangés à côté sont en train de parler : 1

2 « Il est gentil ton maître ? dit le violon.

- Pas vraiment, répond le violoncelle, et vous ?

- Mon maître est tellement gentil. Tu sais pourquoi je brille tout le temps ? c'est parce qu'il me nettoie toujours avant ses grands chefs d'œuvre, dit fièrement le violon. 3

4 - Ouah !! la chance que t'as ! J'aimerais bien avoir un maître comme toi s'exclame le violoncelle. (Retour à la ligne) 5

- Aimerais tu le rencontrer ? lui demande alors le violon.

- Et au violoncelle de lui répondre. Bien sûr et on pourrait même se le partager ? » 6

**Exercice 2 :**

A) Recopie le texte en allant à la ligne quand c'est nécessaire et en ajoutant la ponctuation du dialogue (les deux points, les guillemets et les tirets).

L'assassin jeta Daniel sur le sol :

« Je vous en prie, je ne pourrais pas vous reconnaître, je ne sais pas qui vous êtes supplia Daniel.

- Les flics ont vu mon tatouage dans le cou lorsqu'ils m'interrogeaient. Si tu leur parle de ce tatouage, ils me reconnaîtront dit l'assassin.

- Je ne dirai rien, c'est promis, cria Daniel.

- Tu me prends pour un imbécile ? demanda l'assassin.

- Non, non, je ferai tout ce que vous voulez, pleura Daniel.

- D'accord, reste là, je reviens dans dix minutes. » répondit-il, puis partit en courant.

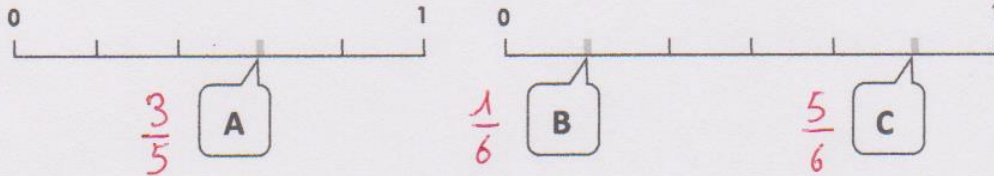
B) Souligne en vert les paroles de l'assassin et en rouge celles de Daniel.

C) Entoure les verbes qui indiquent qui parle à chaque réplique (phrases incises)

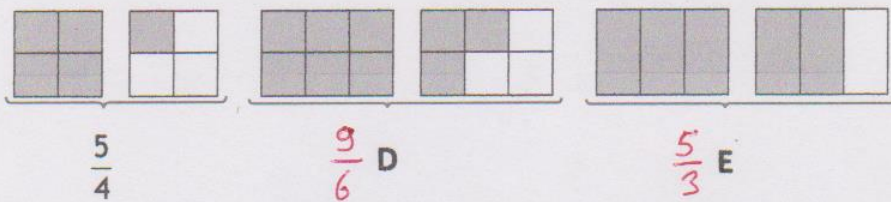
Exercices de mathématiques : les fractions

Fiche 3 (20 min)

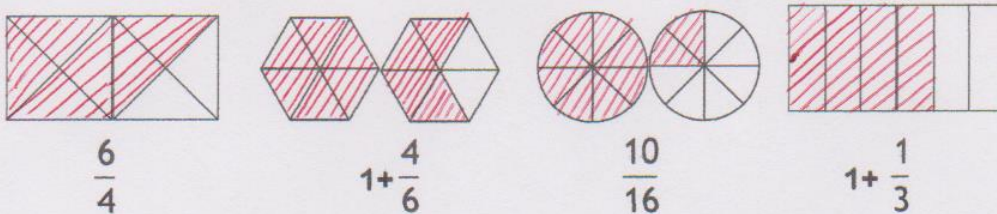
1 Ecris les fraction qui correspondent aux points sur la droite.



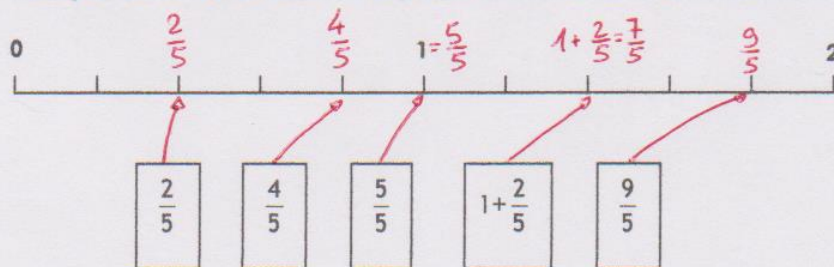
2 Ecris la fraction qui correspond à la partie coloriée des figures D et E.



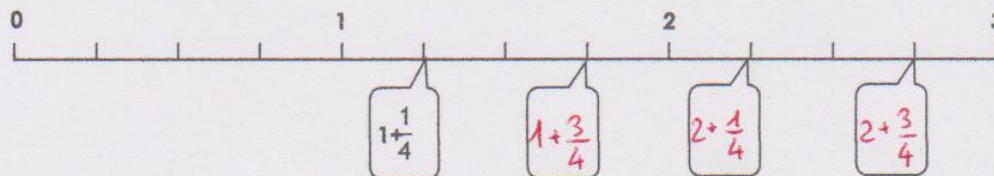
3 Redessine sur ton cahier les figures ci-dessous (utilise pour cela les carreaux de ton cahier, ta règle et ton compas). Colorie la partie qui correspond à la fraction.



4 Recopie la bande ci-dessous et place au bon endroit les fractions données.



5 Recopie la bande ci-dessous et écris la fraction qui correspond aux points sur la droite selon l'exemple.



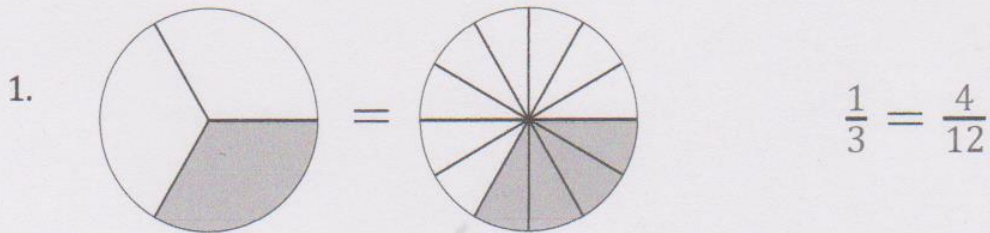


Exercices de mathématiques : les fractions

Fiche 4 (15 min)

- 1 Dessine sur ton cahier les paires de gâteaux ci-dessous (utilise une règle et un compas). Colorie ensuite le deuxième gâteau de chaque paire comme le premier. Détermine finalement les fractions équivalentes.

Exemple :



Exercice :

